

SANTIAGO RUSIÑOL I PRATS

(Barcelona, 1861 – Aranjuez, 1931)

Escriptor i pintor va conrear la majoria de gèneres literaris. Fill d'una família industrial burgesa va trencar amb tot el seu entorn per dedicar-se a la seva vocació artística. Al 1888 marxa a París hi allà encarna el seu personatge d'artista bohemí. Gran impulsor i creador del modernisme a Catalunya va estar enfrontat amb la societat burgesa gran part de la seva vida. Aquest enfrontament va canviar a partir de l'any 1899 quan es va sotmetre a una cura de desmorfinització i progressivament va anar convertint-se de l'escriptor modernista a l'escriptor de moda. Les obres que volem destacar són, en prosa, *L'auca del Senyor Esteve* (1917) i en teatre *L'alegria que passa* (1891) i *Cigales i formigues* (1901).