

JOAN PUNTÍ I COLLELL

(Manlleu, 1886 - Barcelona, 1962)

Eclesiàstic i escriptor. És autor d'un important nombre d'obres entre les quals s'hi compten *Cofret de versos* (1918), *Comanda versos d'avinentesa* (1923), *Faules i moralitats* (1932), *Els Vers onomàstic* (1949), *Memories d'un panissaire: fases bastant divertides però semiapologètiques d'un garbell de vocacions* (1952), *Nord i conhort: recull de dites verdaguerianes per guiar i donar consol a les ànimes creients* (1953), *Bon seny aforismes, faules i acudits* (1959) o *Ideari cançonístic Aguiló* (1993).

Puntí i Collell col·labora com a secretari, fins el 1936, en la creació de l'*Obra del Cançoner Popular de Catalunya i de les Illes Balears*; una obra que pretenia formar un cançoner de les terres de parla catalana bo i aplegant els materials del segle XIX i que actualment conserva els seus fons a Montserrat.