

## MANUEL MILÀ I FONTANALS

(Vilafranca del Penedès, 1818 - 1884)

Filòleg i escriptor. Llicenciat en dret als Estudis Generals de Barcelona, l'any 1845 ho fa en Filosofia i Lletres i un any més tard obté la càtedra en literatura a la Universitat de Barcelona. El que es considera un dels impulsors de la Renaixença i de la restauració dels Jocs Florals de Barcelona (1859) va ser també President de l'Acadèmia de Bones Lletres (1861-1878). Estudiós de la literatura catalana i especialista en la història de la literatura catalana medieval, intervé en les polèmiques sobre la normalització de l'ortografia, escriu poesia en castellà i en català i fa estudis sobre literatura. Algunes de les obres que escriu són: *Manual de retórica y poética* (1848), *Manual de historia antigua* (1849), *De los trovadores en España* (1861), *De la poesía heroico-popular castellana* (1874), *Poetes catalans: les noves rimades, la codolada* (1876) i *Romancerillo catalán* (1882) on apareix per primera vegada la *Cançó del comte Arnau*. Menéndez Pelayo li publica les *Obras Completas* entre els anys 1888 i 1896.