

JAUME MASSÓ I TORRENTS

(Barcelona, 1863 – 1943)

Escriptor, erudit i editor va ser una de les figures més importants de la cultura catalana del XIX i el XX. Com a escriptor hem de destacar tres llibres: el recull de poemes titulat *Llibre del cor* (1888) on segueix les directrius romàntiques, la novel·la *Desil·lusió* (1904) relat que segueix els preceptes del naturalisme francès i *La fada* (1897), musicada per Enric Morera, obra que va significar el primer intent de construir una tradició operística en llengua catalana dins els cànons del modernisme català. Com a editor va fundar, juntament amb Joaquim Casas i Carbó, la revista *L'Avenç* i l'editorial que porta el mateix nom. Com a personatge públic va cofundar al 1891 el Centre Excursionista de Catalunya i va ser membre de l'Institut d'Estudis Catalans. També va editar diversos llibres relacionats amb la literatura catalana.