

## MARIA ÀNGELS ANGLADA I D'ABADAL

(Vic, 1930 – Figueres, 1999)

Llicenciada en Filologia Clàssica, va ser professora d'institut i va conrear tots els gèneres literaris, des de la poesia a la novel·la passant per l'assaig, la crítica literària i la traducció. El 1972 inicia una carrera literària d'èxit amb la publicació, juntament amb Núria Albó, de *Díptic*. De 1979 data la seva primera novel·la, *Les Closes*, premi Josep Pla, i entre les dècades dels '80 i '90 concentra la major part de la seva literatura: reculls poètics com *Columnes d'hores (1965-1990)* (1990), la novel·la *El violí d'Auschwitz* (1994) o narrativa infantil, *El bruel de Castelló* (1996). Apassionada per la música, la cultura clàssica i bona catalanista també col·labora en publicacions com *Hora Nova*, *el Punt Diari*, *la Revista de Girona*, *Ausa...* És nomenada membre de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans (1991), Creu de Sant Jordi (1994) i filla adoptiva de Figueres (1996).